

Na awersie każdej polskiej monety znajduje się:

- nominal
- godło Rzeczypospolitej Polskiej
- napis: Rzeczpospolita Polska
- rok emisji



Emisja wartości kolekcjonerskich stanowi okazję do upamiętnienia ważnych historycznych rocznic i postaci, jak i do rozwijania zainteresowań polską kulturą, nauką i tradycją.

Zapraszamy do zapoznania się z planem emisji na stronie: [www.nbp.pl/monety](http://www.nbp.pl/monety)

Na Państwa dodatkowe pytania odpowiedzą nasi konsultanci pod numerami tel. 801 044 410 oraz 22 313 04 44.

Sprzedaż monet kolekcjonerskich emitowanych przez NBP jest prowadzona pod adresem: [www.kolekcjoner.nbp.pl](http://www.kolekcjoner.nbp.pl) oraz w oddziałach okręgowych NBP.

9 października 2013 roku Narodowy Bank Polski planuje wprowadzenie do obiegu monet o nominałach 200 zł, 10 zł i 2 zł „200. rocznica śmierci księcia Józefa Poniatowskiego”.

Narodowy Bank Polski jest centralnym bankiem państwa odpowiadającym za politykę pieniężną i stabilność cen. Jego funkcje określa Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej i ustawa o NBP. NBP ma wyłączne prawo emisji pieniądza. Jako bank centralny nie prowadzi rachunków bankowych obywateli, nie przyjmuje od nich lokat, nie udziela kredytów. Prowadzi natomiast obsługę budżetu państwa, a także podmiotów sektora finansów publicznych. Gromadzi rezerwy walutowe państwa i zarządza nimi. Pełni funkcję banku banków, tworząc warunki do działania systemu bankowego. Jest również jednym z najważniejszych ośrodków naukowo-analitycznych w dziedzinie ekonomii i rynków finansowych. Więcej o NBP: [www.nbp.pl](http://www.nbp.pl)

Narodowy Bank Polski

*Dbamy o wartość pieniądza*

NBP

Narodowy Bank Polski

## Witold Lutosławski



Monety okolicznościowe

# Witold Lutosławski

Rok 2013 został uchwałą Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej ogłoszony Rokiem Witolda Lutosławskiego.

Urodzony 25 stycznia 1913 r. w Warszawie Witold Lutosławski pozostaje jednym z najwybitniejszych kompozytorów polskich wszech czasów, jego twórczość zaś jest kluczowa dla zrozumienia tendencji, kierunków i zmian w muzyce XX-wiecznej.

Czerpiąc z wielkiej tradycji europejskiej – z dorobku Haydna, Beethovena i Chopina, ale też Debussy'ego i Bartóka – Lutosławski wypracował własny język muzyczny, a jego kompozycje w równej mierze odwołują się do intelektu i do emocji słuchacza.

Twórczość Lutosławskiego przechodziła liczne przeobrażenia stylistyczne, od neoklasycyzmu aż do dojrzałego indywidualnego stylu, a wśród licznych arcydzieł znajdują się *Koncert na orkiestrę* (1954), przełomowa w dorobku Kompozytora *Muzyka żałobna* (1958), awangardowe *Gry weneckie* (1961) i *Trois poèmes d'Henri Michaux* (1963), utwory wokalne, koncerty na fortepian i wiolonczelę czy napisane w ostatnich latach życia *III i IV Symfonia* oraz cykl pieśni *Chantefleurs et Chantefables*.

Uhonorowany kilkunastoma doktoratami *honoris causa* oraz najważniejszymi nagrodami, w tym najwyższym polskim odznaczeniem – Orderem Orła Białego, Lutosławski, ciesząc się międzynarodową sławą, pozostawał wrażliwy na potrzeby innych ludzi i rodzinnego kraju. Przez całe życie prowadził dyskretną działalność charytatywną, angażował się także w ważne ruchy społeczne, uczestnicząc np. w latach 80. w działaniach „Solidarności”.

Zmarł w Warszawie 7 lutego 1994 r.

W często cytowanej, niezwykle trafnej, refleksji na temat znaczenia Lutosławskiego dla kultury muzycznej wybitny muzykolog Michał Bristiger – zaraz po śmierci kompozytora, 8 lutego 1994 r. – napisał: „Jego odejście odczuliśmy jako ból osobisty, a było ono sejsmicznym drgnieniem całej naszej kultury. (...) A czym był Artysta dla świata? Czym jest? Czym pozostanie? Punktem odniesienia dla całego rozwoju muzyki w naszym stuleciu (...)”.

*Kamila Stępień-Kutera*

18 września 2013 roku Narodowy Bank Polski wprowadza do obiegu monety o nominałach 200 zł, 10 zł i 2 zł „Witold Lutosławski”.



## Nominał 200 zł

metal: Au 900/1000  
stempel: lustrzany  
średnica: 27,00 mm  
masa: 15,50 g  
nakład: do 2500 szt.

Emitent: NBP

Projektant monety: Sebastian Mikołajczak  
Wizerunek W. Lutosławskiego wg zdjęcia ze zbiorów p. Juliusza Multarzyńskiego.  
Na zlecenie NBP monety wyprodukowała Mennica Polska S.A.



## Nominał 10 zł

metal: Ag 925/1000  
stempel: lustrzany  
średnica: 32,00 mm  
masa: 14,14 g  
nakład: do 28 000 szt.

Emitent: NBP

Projektant monety: Sebastian Mikołajczak  
Wizerunek W. Lutosławskiego wg zdjęcia ze zbiorów Agencji Gazeta.  
Na zlecenie NBP monety wyprodukowała Mennica Polska S.A.



## Nominał 2 zł

metal: stop CuAl5Zn5Sn1  
stempel: zwykły  
średnica: 27,00 mm  
masa: 8,15 g  
nakład: do 800 000 szt.

Emitent: NBP

Projektant awersu: Ewa Tyc-Karpińska  
Projektant rewersu: Sebastian Mikołajczak  
Wizerunek W. Lutosławskiego wg zdjęcia ze zbiorów p. Bolesława Lutosławskiego.  
Na zlecenie NBP monety wyprodukowała Mennica Polska S.A.